

LINGUE, CULTURE E ISTITUZIONI DEI PAESI DEL MEDITERRANEO CLASSE 11

Offerta formativa

Il Corso di laurea in *Lingue, Culture e Istituzioni dei Paesi del Mediterraneo* si caratterizza per un'offerta originale e innovativa nella classe delle lauree triennali in *Lingue e culture moderne* (Classe 11) e punta sullo studio delle lingue in funzione della comunicazione interculturale in riferimento a un'area, quella del Mediterraneo, che presenta una rinnovata centralità sul piano internazionale e nuove e proficue opportunità culturali ed economiche per Napoli e il Mezzogiorno.

Lo studio triennale di due lingue, scelte fra quelle in uso nell'area mediterranea (Unione Europea, Europa balcanica e sponda meridionale e orientale del Mediterraneo), si accompagna a un approfondimento culturale e professionalizzante in ambito geo-economico, politico e sociale, oppure letterario, storico e artistico.

L'offerta linguistica del Corso comprende lo studio delle seguenti lingue: albanese, arabo, berbero, catalano, ebraico, francese, inglese, neogreco, portoghese, serbo-croato, sloveno, spagnolo e turco. È possibile biennializzare lo studio del tedesco.

Il primo anno, comune a tutti i percorsi didattici, fornisce gli strumenti culturali di base; il Laboratorio d'Informatica e quello di Composizione di Testi promuovono l'avviamento alle attività della comunicazione, mentre gli insegnamenti del settore storico-artistico si avvalgono di Laboratori di Beni Culturali.

Il profilo formativo dei laureati prevede una appropriata preparazione di base in linguistica teorica e letteratura italiana, una compiuta conoscenza scritta e orale di almeno due lingue straniere, di cui una dell'Unione Europea, adeguate competenze e strumenti per la comunicazione, e specifiche conoscenze secondo il percorso didattico prescelto.

Percorsi didattici

Socio-economico-istituzionale

Il percorso forma un laureato che, accanto alla padronanza delle lingue, avrà acquisito strumenti di analisi e categorie interpretative della realtà economica e sociale del Mediterraneo contemporaneo. Geografia, storia, una buona preparazione di base in materia economica e giuridica delineano un profilo professionale in grado di collaborare efficacemente ai processi di scambio e di inserimento sociale alimentati, nell'era della globalizzazione, dall'evoluzione dei rapporti tra Stati europei, nordafricani e mediorientali.

I laureati saranno particolarmente qualificati per operare nella pubblica amministrazione e negli enti locali, nelle aziende pubbliche e private, nelle strutture del volontariato impegnate nei fenomeni di integrazione economica, sociale, culturale e in contesti multietnici e multiculturali, nella cooperazione internazionale, in imprese e attività commerciali, nel turismo e nelle relazioni con l'estero.

Lingue e interculturalità

Il percorso è caratterizzato da un approccio “inter-disciplinare” e “inter-culturale”, volto a stimolare l’acquisizione di un sapere critico che gli studenti potranno investire in molteplici aree: pubbliche relazioni, pubblicità, organizzazione, promozione e divulgazione di eventi, turismo culturale.

Il percorso ha uno sbocco naturale nel campo della mediazione interculturale, e in questa prospettiva le competenze acquisite dai laureati potranno essere poste al servizio di enti locali, pubblica amministrazione e organizzazioni private anche in relazione alle molteplici problematiche culturali e sociali che si accompagnano al fenomeno della immigrazione.

Linguistico per l’organizzazione di eventi culturali (arti visive e spettacolo)

Il percorso forma un laureato che possiede una buona preparazione storico-culturale, rivolta in particolare all’approfondimento delle problematiche artistiche moderne e contemporanee, ed è in grado di cooperare alle attività e ai processi di scambio culturale e artistico tra i paesi della Unione Europea e gli altri Paesi del Mediterraneo.

I laureati saranno particolarmente qualificati per operare nei settori dell’organizzazione di mostre e spettacoli, nelle strutture internazionali, pubbliche e aziendali, specializzate nella promozione e comunicazione culturale, nonché nel settore turistico.

Opportunità lavorative

I laureati in *Lingue, Culture e Istituzioni dei Paesi del Mediterraneo*, formati in un’ottica spiccatamente interculturale, potranno svolgere attività professionali autonome o dipendenti in diversi settori del mercato del lavoro.

In particolare, in coerenza con i profili formativi delineati dalle lingue straniere prescelte e dal percorso didattico seguito, i laureati potranno trovare sbocchi occupazionali nell’area dei servizi culturali, del giornalismo specializzato, dell’editoria, nell’organizzazione e promozione di eventi culturali, nelle comunicazioni istituzionali e di impresa, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nelle amministrazioni pubbliche, in imprese e attività commerciali, nel turismo e nell’intermediazione tra le culture dell’Europa, del Nord Africa e dell’Asia minore, nonché nella formazione degli operatori allo sviluppo e nelle strutture pubbliche e private che operano in contesti multietnici e multiculturali.

Il Corso di Laurea dà accesso a Corsi di laurea specialistica biennali (dopo il calcolo degli eventuali debiti formativi) e in particolare alla laurea specialistica o magistrale in “Relazioni culturali e sociali nell’area del Mediterraneo” (classe n. 43/S, Lingue straniere per la comunicazione internazionale).

Il presente regolamento didattico si riferisce esclusivamente agli studenti immatricolati nell'a.a. 2006-07. Gli studenti immatricolati in anni accademici diversi dovranno fare riferimento ai precedenti regolamenti didattici.

Il Corso di Laurea triennale è articolato in 3 percorsi:

1. *Socio-economico-istituzionale*
2. *Lingue e interculturalità*
3. *Linguistico per l'organizzazione di eventi culturali (arti visive e spettacolo)*

1. Percorso socio-economico-istituzionale

1° anno

	CFU
Lingua triennale I	8
Lingua triennale I	8
Lingua italiana (L-FIL-LET/12, Linguistica italiana)	8
Letteratura italiana contemporanea (L-FIL-LET/11, Letteratura italiana contemporanea)	4
Geografia del Mediterraneo (M-GGR/01, Geografia)	8
Studi culturali e post-coloniali (SPS/08, Sociologia dei processi culturali e comunicativi)	6
Linguistica generale (L-LIN/01, Glottologia e linguistica)	4
Laboratorio di informatica (consigliato - tra i crediti per ulteriori conoscenze e abilità)	2

Totale annuo CFU 48

2° anno

	CFU
Lingua triennale II	8
Lingua triennale II	8
Economia politica (SECS-P/01, Economia politica)	8
Storia medievale (M-STO/01, Storia medievale)	4
Storia moderna (M-STO/02, Storia moderna)	4
Storia economica (SECS-P/12, Storia economica)	8
Geografia dello sviluppo (M-GGR/02, Geografia economico-politica)	4

Antropologia culturale (M-DEA/01, Discipline demoetnoantropologiche)	4
Terza lingua (corso base)*	8
Seminario di “Letteratura inglese postcoloniale”, o un seminario di “lingua e letteratura” tra le seguenti lingue: arabo, ebraico, turco, berbero [per chi non ne abbia già scelta una, tra le tre lingue studiate]**	2

Totale annuo CFU 58

3° anno

	CFU
Lingua triennale III	8
Lingua triennale III	8
Una letteratura del Mediterraneo (della prima o della seconda lingua)	8
Istituzioni di diritto pubblico (IUS/09, Istituzioni di diritto pubblico)	8
Economia e istituzioni del Mediterraneo (SECS-P/01, Economia politica)	4
Storia contemporanea (M-STO/04, Storia contemporanea)	8
Storia del pensiero scientifico moderno e contemporaneo (M-STO/05, Storia della scienza e delle tecniche)	4
Un Laboratorio a scelta (crediti per ulteriori conoscenze e abilità)	2
Un corso a scelta da 8 CFU o due moduli da 4 CFU	8

Totale annuo CFU 58

Elenco delle altre attività

A scelta dello studente (1 corso oppure 2 moduli: vedi terzo anno)	10
Ulteriori conoscenze e abilità (art. 10. comma I, lettera f: stage, laboratori, ecc. / 4 CFU già indicati al I e III anno)	11
Prova finale	9

Totale annuo CFU 30

Pertanto, ai 150 CFU conseguiti tramite le attività sopra indicate si aggiungono 30 CFU per le “altre attività”, per un totale complessivo di 180 CFU.

* Lo studente che non scelga lingua inglese tra le due lingue triennali è obbligato a sostenere un esame di inglese come terza lingua.

** Lo studente che si iscrive al curriculum *socio-economico-istituzionale* dovrà inserire *tra le attività a scelta* il seminario (da 2 CFU) di “letteratura inglese postcoloniale” oppure di lingue e letterature dell’area afro-asiatica (berbero, turco, arabo, ebraico) previsto per il secondo anno.

2. Percorso “lingue e interculturalità”

1° anno

	CFU
Lingua triennale I	8
Lingua triennale I	8
Lingua italiana (L-FIL-LET/12, Linguistica italiana)	8
Letteratura italiana contemporanea (L-FIL-LET/11, Letteratura italiana contemporanea)	4
Geografia del Mediterraneo (M-GGR/01, Geografia)	8
Studi culturali e post-coloniali (SPS/08, Sociologia dei processi culturali e comunicativi)	8
Linguistica generale (L-LIN/01, Glottologia e linguistica)	4
Laboratorio di informatica	2
(consigliato, tra i crediti per ulteriori conoscenze e abilità)	

Totale annuo CFU 50

2° anno

	CFU
Lingua triennale II	8
Lingua triennale II	8
Relazioni interculturali (SPS/08, Sociologia dei processi culturali e comunicativi)	4
Storia medievale (M-STO/01, Storia medievale) o Storia moderna (M-STO/02, Storia moderna)	8
Teoria e storia della traduzione (L-LIN/02, Didattica delle lingue moderne)	4
Storia e critica del cinema (L-ART/06, Cinema, fotografia e televisione)	8
Un esame a scelta tra le discipline comprese nel settore scientifico-disciplinare M-FIL/05 (Teoria e filosofia del linguaggio)	4
Terza lingua (corso di base)*	8
Seminario di “Letteratura inglese postcoloniale”, o un seminario di “lingue e letteratura” tra le seguenti lingue: arabo, ebraico, turco, berbero [per chi non ne abbia già scelta una, tra le tre lingue studiate]**	2

Totale annuo CFU 54

* Lo studente che non scelga lingua inglese tra le due triennali è obbligato a sostenere un esame di inglese come terza lingua.

** Gli studenti che sceglieranno i curricula *linguistico-culturale* o *linguistico per l'organizzazione di eventi culturali* dovranno inserire tra le attività caratterizzanti il seminario (da 2 CFU) di “letteratura inglese postcoloniale” oppure di lingue e letterature dell’area afro-asiatica (berbero, turco, arabo, ebraico) previsto per il secondo anno.

3° anno

	CFU
Lingua triennale III	8
Lingua triennale III	8
Una letteratura del Mediterraneo (della prima o della seconda lingua) (a scelta, in relazione a una delle lingue triennali studiate)	8
Letterature comparate (L-FIL-LET/14, Critica letteraria e letterature comparate)	8
Storia delle religioni (M-STO/06, Storia delle religioni)	8
Storia della critica d'arte (L-ART/04, Museologia e critica artistica)	4
Storia contemporanea (M-STO/04, Storia contemporanea)	4
Un corso a scelta da 8 CFU o due moduli da 4 CFU	8
Un Laboratorio a scelta (crediti per ulteriori conoscenze e abilità)	2

Totale annuo CFU 58

Elenco delle altre attività

A scelta dello studente (1 corso oppure 2 moduli: vedi terzo anno)	10
Ulteriori conoscenze e abilità (art. 10. comma I, lettera f: stage, laboratori, ecc. / 4 CFU già indicati al I e III anno)	11
Prova finale	9

Totale annuo CFU 30

Pertanto, ai 150 CFU conseguiti tramite le attività sopra indicate si aggiungono 30 CFU per le “altre attività”, per un totale complessivo di 180 CFU.

* Lo studente che non scelga lingua inglese tra le due triennali è obbligato a sostenere un esame di inglese come terza lingua.

** Gli studenti che sceglieranno i curricula *linguistico-culturale* o *linguistico per l'organizzazione di eventi culturali* dovranno inserire tra le attività caratterizzanti il seminario (da 2 CFU) di “letteratura inglese postcoloniale” oppure di lingue e letterature dell’area afro-asiatica (berbero, turco, arabo, ebraico) previsto per il secondo anno.

3. Percorso linguistico per l'organizzazione di eventi culturali (arti visive e spettacolo)

1° anno

	CFU
Lingua triennale I	8
Lingua triennale I	8
Lingua italiana (L-FIL-LET/12, Linguistica italiana)	8
Letteratura italiana contemporanea (L-FIL-LET/11, Letteratura italiana contemporanea)	4
Geografia del Mediterraneo (M-GGR/01, Geografia)	8
Studi culturali e postcoloniali (SPS/08, Sociologia dei processi culturali e comunicativi)	8
Linguistica generale (L-LIN/01, Glottologia e linguistica)	4
Laboratorio d'informatica (consigliato - tra i crediti per ulteriori conoscenze e abilità)	2

Totale annuo CFU 50

2° anno

	CFU
Lingua triennale II	8
Lingua triennale II	8
Teoria e tecniche della comunicazione di massa (SPS/08, Sociologia dei processi culturali e comunicativi)	4
Storia dell'arte medievale (L-ART/01, Storia dell'arte medievale)	4
Storia dell'arte moderna (L-ART/02, Storia dell'arte moderna)	8
Storia medioevale (M-STO/01, Storia medioevale) o Storia moderna (M-STO/02, Storia moderna)	4
Storia e critica del cinema (L-ART/06, Cinema, fotografia e televisione)	8
Terza lingua (corso di base)*	8
Seminario di "Letteratura inglese postcoloniale", o un seminario di "lingue e letteratura" tra le seguenti lingue: arabo, ebraico, turco, berbero [per chi non ne abbia già scelta una, tra le tre lingue studiate]**	2
Estetica (M-FIL/04, Estetica)	4
Laboratorio Beni Culturali (Storia dell'arte moderna) (ulteriori conoscenze e abilità)	2

Totale annuo CFU 60

3° anno

	CFU
Lingua triennale III	8
Lingua triennale III	8
Una letteratura del Mediterraneo (della prima o della seconda lingua)	8
Letterature comparate (L-FIL-LET/14, Critica letteraria e letterature comparate)	4
Storia della critica d'arte (L-ART/04)	4
Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03, Storia dell'arte contemporanea)	8
Storia della fotografia (L-ART/06, Cinema, fotografia, televisione)	4
Un corso a scelta da 8 CFU o due moduli da 4	8
Laboratorio Beni Culturali (Storia dell'arte contemporanea)	2
(ulteriori conoscenze e abilità)	

Totale annuo CFU 54**Elenco delle altre attività**

A scelta dello studente (1 corso oppure 2 moduli: vedi terzo anno)	10
Ulteriori conoscenze e abilità	11
(art. 10. comma I, lettera f: stage, laboratori, ecc. / 4 CFU già indicati al I e III anno)	
Prova finale	9

Totale annuo CFU 30

Pertanto, ai 150 CFU conseguiti tramite le attività sopra indicate si aggiungono 30 CFU per le "altre attività", per un totale complessivo di 180 CFU.

N.B.

- 1) Lo studente che abbia particolare interesse per il tema dei Beni Culturali può inserire, sempre fra i CFU a scelta, anche l'esame di "Storia e tutela dei beni architettonici e culturali in aree Mediterranee" (ICAR/18).
- 2) In relazione all'indirizzo "linguistico per l'organizzazione di eventi culturali", si precisa che i Laboratori del secondo e terzo anno - per la loro struttura didattica e per la loro concreta organizzazione - sono assimilabili a stage.

* Lo studente che non scelga lingua inglese tra le due triennali è obbligato a sostenere un esame di inglese come terza lingua.

** Gli studenti che sceglieranno i curricula *linguistico-culturale* o *linguistico per l'organizzazione di eventi culturali* dovranno inserire tra le attività caratterizzanti il seminario (da 2 CFU) di "letteratura inglese postcoloniale" oppure di lingue e letterature dell'area afro-asiatica (berbero, turco, arabo, ebraico) previsto per il secondo anno.

Cose da sapere...

Chi si iscrive oggi all'Università lo fa scegliendo un corso di laurea normalmente di durata triennale. Con la riforma i corsi di laurea sono diventati numerosissimi, poiché ciascun Ateneo è autonomo nel definirne il titolo e caratterizzarne i contenuti. Ciascun corso di laurea, però, si colloca all'interno di una classe determinata dal Ministero. I corsi di laurea appartenenti alla medesima classe hanno in comune una serie di requisiti, da alcuni contenuti disciplinari al tipo di obiettivi formativi da raggiungere, che li rendono fortemente omogenei, tanto che il valore legale del titolo di studio conseguito è determinato appunto dalla classe di appartenenza, e non dalla titolazione del singolo corso di laurea.

Nel caso di "Lingue culture e istituzioni dei Paesi del Mediterraneo" si è nell'ambito della classe 11 (Lingue e culture moderne).

Per ottenere una laurea triennale occorre superare un numero di esami variabile da corso a corso, partecipare ad alcune attività formative che non prevedono un esame finale ma soltanto una partecipazione attiva dello studente (ad esempio, laboratori interni, o tirocini da svolgere, invece, presso ambienti di lavoro esterni all'Università), e infine sostenere una prova finale che testimoni delle competenze acquisite durante il corso di studi. Per ottenere la laurea triennale, o di primo livello, occorre aver acquisito, nelle diverse forme accennate prima, almeno 180 crediti.

L'attuale ordinamento universitario prevede un titolo di studio di secondo livello, quello della laurea specialistica o magistrale, che si può ottenere, una volta conseguita una laurea triennale, iscrivendosi a un corso di laurea specialistico della durata di due anni, durante i quali si devono acquisire 120 crediti.

Fra i corsi di laurea di primo e secondo livello non esiste alcuna sequenza obbligata né alcun automatismo. La laurea triennale chiude un ciclo autonomo di studi e dovrebbe avere una propria spendibilità sul mercato del lavoro.

Tuttavia, poiché per iscriversi a una specialistica è necessaria una laurea triennale, si prevede una coerenza di fondo fra il primo e il secondo ciclo di studi, e ogni Ateneo che istituisce un corso di laurea di secondo livello deve aver attivato anche un corso di primo livello che consenta di iscriversi alla specialistica con tutti i requisiti richiesti.

La laurea specialistica alla quale dà accesso il Corso di "Lingue culture e istituzioni dei Paesi del Mediterraneo" s'intitola "Relazioni culturali e sociali nel Mediterraneo" (classe 43/S, Lingue straniere per la comunicazione internazionale), ma è possibile accedere, sia pure con eventuali debiti formativi, anche ad altri Corsi di Laurea specialistici.

Tipologia delle forme didattiche, degli esami e delle altre verifiche del profitto degli studenti

Il Corso di Laurea prevede lezioni in aula e attività seminariali e di laboratorio.

La prova finale consiste nella realizzazione di un saggio (indicativamente, di ampiezza variabile fra 30 e 40 cartelle di 2.100 battute) avente per tema un argomento relativo a una o eventualmente due discipline impartite nel Corso di Laurea, o a una delle altre attività formative.

La disciplina in cui laurearsi deve essere scelta in coerenza col curriculum al quale ci si è iscritti.

Per la scelta della terza lingua

Chi desideri scegliere come terza lingua una disciplina del raggruppamento dell'area balcanica (neogreco, albanese) o dell'Asia e dell'Africa (berbero, turco, arabo, ebraico) inserirà il corso di base tra le attività caratterizzanti e la seconda annualità della lingua europea tra le attività di base.

Si ricorda che tra le lingue scelte deve necessariamente essere presente lingua inglese. Quindi, lo studente che non scelga lingua inglese tra le due triennali, è obbligato a sostenere un esame di inglese come terza lingua.

Si precisa che anche gli studenti che sostengono una sola annualità di una lingua dovranno superare - come gli studenti triennialisti - una prova scritta (delibera del Consiglio del Corso di Laurea del 3 marzo 2005, capo 5 all'o.d.g.).

Le "altre attività"

Le altre attività formative comprendono tutte le attività di tipo non specificamente disciplinare, e cioè che non si identificano con corsi di insegnamento:

- 1) forme di didattica integrativa (seminari, corsi interdisciplinari, laboratori) attivate dal Corso o dalla Facoltà e la cui frequenza comporta l'acquisizione di crediti;
- 2) attività individuali svolte fuori dell'Università, purché coerenti con gli obiettivi del Corso e adeguatamente certificate, e delle quali un'apposita Commissione stabilirà il riconoscimento in crediti.

Le attività di cui al punto 2 comprendono, ad esempio: altre abilità linguistiche; competenze di informatica; soggiorni di studio all'estero presso Università e istituzioni di ricerca o strutture specializzate; stages e tirocini organizzati dall'Ateneo o esterni; partecipazione a convegni, seminari o altre iniziative culturali, preventivamente concordata con i docenti.

Il riconoscimento delle "altre attività" comporta una certificazione o il superamento di una verifica.

In ogni caso, le "altre attività" non danno luogo a voto, ma solo a un giudizio, e non vengono computate nella media finale ai fini del voto di laurea.

A scelta degli studenti

I CFU "a scelta dello studente" possono essere acquisiti con altri esami o con le attività "a scelta" annualmente proposte dalla Facoltà e approvate dal Corso, o direttamente proposte dal Corso stesso, ma sarà possibile utilizzare alcuni dei crediti "a scelta" per effettuare stage o tirocini, e cioè si potrà attingere dal monte crediti "a scelta" per stage o tirocini che prevedano CFU superiori a quelli previsti.

Stage e tirocini

Gli stage e i tirocini non sono da considerarsi obbligatori, salvo nel caso in cui un

Corso li abbia esplicitamente previsti come tali nel suo ordinamento didattico.

Gli stage e tirocini, in altre parole, ove non resi obbligatori dagli ordinamenti didattici dei Corsi, sono da considerarsi come una possibilità offerta agli studenti dalla Riforma. Nell'interesse degli studenti, e per meglio perseguire le finalità professionalizzanti poste dalla Riforma, il Corso promuove le attività "stage e tirocini".

Gli stage potranno essere svolti soltanto nel terzo anno del Corso (e ciò vale per tutti e tre i curricula). L'Ateneo assicura agli studenti una vasta gamma di convenzioni con enti, aziende, associazioni e istituzioni che permettono di selezionare la scelta più opportuna.

Rapporto tra stage e ulteriori conoscenze.

I CFU per "ulteriori conoscenze e abilità" possono essere acquisiti dagli studenti che ne facciano esplicita richiesta anche attraverso gli stage e tirocini.

Questi CFU possono essere acquisiti, peraltro, con altre attività certificate (vedi sopra: periodi di studio all'estero, conoscenze ed esperienze di lavoro, ecc.), quando queste attività si configurino effettivamente come "ulteriori conoscenze e abilità" rispetto a quelle impartite dal Corso e individuate dal piano di studi dello studente, e quando abbiano attinenza con il profilo formativo e professionale cui mira il Corso.

Il riconoscimento di tali CFU è effettuato, previa domanda presentata dallo studente nelle sedi proprie, dall'apposita Commissione riconoscimento crediti del Corso.

Laboratori del Corso

I laboratori e i seminari che assicurano crediti saranno adeguatamente pubblicizzati dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Oltre ai Laboratori di "Informatica" e di "Composizione in lingua italiana", il Corso di Laurea in "Lingue culture e istituzioni dei Paesi del Mediterraneo" attiva, per l'anno 2006/07, i seguenti laboratori:

- Laboratorio di Cartografia, M-GGR/01 (12.30 ore, 2 CFU);
- Laboratorio di Sociologia e comunicazione del turismo, SPS/10 (12.30 ore, 2 CFU);
- Laboratorio per i Beni Culturali (Storia dell'Arte moderna, L-ART/02) (12.30 ore, 2 CFU);
- Laboratorio per i Beni Culturali (Storia dell'Arte contemporanea, L-ART/03) (12.30, 2 CFU).
- Laboratorio di Didattica dell'interculturalità (12.30 ore, 2 CFU).

Tesi di laurea

Al termine del triennio, si consegue la laurea sostenendo una prova nelle due lingue triennali e discutendo un elaborato scritto di 30-40 cartelle, da 2.100 battute, su un argomento concordato con un docente del Corso.

La disciplina della tesi e l'argomento della stessa devono essere coerenti col percorso scelto (socio-economico, o "lingue e interculturalità", o linguistico per l'organizzazione di eventi culturali).

Col nuovo ordinamento la tesi è diversa dalla tradizionale 'tesi' del vecchio ordinamento quadriennale. Essa consiste nella redazione di un testo che comprenda:

- 1) un esame dello stato delle ricerche intorno all'argomento oggetto della tesi;
 2) elementi di una ricerca personale su uno o più aspetti dello stesso argomento.
 La tesi può anche avere rapporto con l'esperienza compiuta nello stage.
 Alla fine della discussione ci sarà un breve colloquio nelle due lingue triennali studiate.

Settori scientifico-disciplinari in rapporto ai tre percorsi

Elenco degli insegnamenti (Corsi e Moduli) secondo le pertinenze stabilite dalle tabelle ministeriali (di base, caratterizzanti, affini e integrative).

Percorso socio-economico-istituzionale

Settori scientifico-disciplinari di riferimento e insegnamenti CFU

1. Di base

L-FIL-LET/12:	Linguistica italiana - Lingua italiana	8
L-FIL-LET/11:	Letteratura italiana contemporanea	
	Letteratura italiana contemporanea	4
L-LIN/01:	Glottologia e linguistica - Linguistica generale	4
SECS-P-01:	Economia politica - Economia politica	8
	Economia e istituzioni del Mediterraneo	4
IUS/09:	Istituzioni di diritto pubblico - Istituzioni di diritto pubblico	8

2. Caratterizzanti

2.a Letterature

	Letterature del Mediterraneo (della prima o della seconda lingua)	8
L-LIN/03:	Letteratura francese	
L-LIN/05:	Letteratura spagnola	
L-LIN/08:	Letteratura portoghese e brasiliana (letteratura portoghese)	
	Letteratura portoghese	
L-LIN/10:	Letteratura inglese	
L-LIN/18:	Lingua e letteratura albanese	
L-LIN/20:	Lingua e letteratura neogreca	
L-LIN/21:	Slavistica - Letteratura serbo-croata, Letteratura slovena	
L-OR/08:	Ebraico - Letteratura ebraica	
L-OR/09:	Lingue e letterature dell'Africa - Letteratura berbera	
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba - Letteratura araba	
L-OR/13:	Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia - Letteratura turca	
L-FIL-LET/09:	Filologia e linguistica romanza - Letteratura catalana	

2.b Lingue UE

L-LIN/04:	Lingua e traduzione, lingua francese - Lingua francese	
-----------	--	--

L-LIN/07:	Lingua e traduzione, lingua spagnola - Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua e traduzione, lingua portoghese - Lingua portoghese
L-LIN/12:	Lingua e traduzione, lingua inglese - Lingua inglese
L-LIN/20:	Lingua e letteratura neogreca - Lingua neogreca

2.c Altre lingue

L-LIN/18:	Lingua e letteratura albanese - Lingua albanese
L-LIN/21:	Slavistica - Lingua serbo-croata, lingua slovena
L-OR/08:	Ebraico - Lingua ebraica moderna e contemporanea
L-OR/09:	Lingue e letterature dell'Africa - Lingua berbera
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba - Lingua araba
L-OR/13:	Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia - Lingua turca
L-FIL-LET/09:	Filologia e linguistica romanza - Lingua catalana

3. Affini o integrative

M-STO/01:	Storia medievale - Storia medievale	4
M-STO/02:	Storia moderna - Storia moderna	4
M-STO/04:	Storia contemporanea - Storia contemporanea	8
SECS-P/12:	Storia economica - Storia economica	8
M-DEA/01:	Discipline demoetnoantropologiche - Antropologia culturale	4
M-GGR/01:	Geografia - Geografia del Mediterraneo	8
M-GGR/02:	Geografia economico-politica - Geografia dello sviluppo	4
SPS/08:	Sociologia dei processi culturali e comunicativi - Studi culturali e postcoloniali	6
M-STO/05:	Storia della scienza e delle tecniche Storia del pensiero scientifico moderno e contemporaneo	4
SPS/02:	Storia delle dottrine politiche	
SPS/04:	Scienza Politica	
SPS/07:	Sociologia generale e dello sviluppo	
SPS/010:	Sociologia dell'ambiente e del territorio	
MED/02:	Storia della medicina	

4. Elenco delle altre attività formative

1 A scelta dello studente	10
2 Ulteriori conoscenze e abilità	11
3 Prova finale	9

N.B.

Per quanto riguarda le discipline caratterizzanti, lo studente dovrà complessivamente acquisire 64 CFU, vale a dire:

- 24 per la prima lingua (dell'Unione Europea);
- 24 per la seconda lingua (a scelta, tra le altre 12 indicate nell'offerta didattica);
- 8 per un corso-base di una terza lingua;
- 8 per la letteratura di una delle due lingue triennali.

Percorso “lingue e interculturalità”

Settori scientifico-disciplinari di riferimento e insegnamenti

CFU

1. Di base

L-FIL-LET/12:	Linguistica italiana - Lingua italiana	8
L-FIL-LET/14:	Critica letteraria e letterature comparate	
	Letterature comparate	8
L-LIN/02:	Didattica delle lingue moderne	
	Teoria e storia della traduzione	4
L-FIL-LET/11:	Letteratura italiana contemporanea	
	Letteratura italiana contemporanea	4

2. Caratterizzanti

2.a Letterature

Letterature del Mediterraneo (della prima o della seconda lingua)		8
L-LIN/03:	Letteratura francese	
L-LIN/05:	Letteratura spagnola	
L-LIN/08:	Letteratura portoghese e brasiliana - Letteratura portoghese	
L-LIN/10:	Letteratura inglese	
L-LIN/18:	Lingua e letteratura albanese - Letteratura albanese	
L-LIN/20:	Lingua e letteratura neogreca - Letteratura neogreca	
L-LIN/21:	Slavistica - Letteratura serbo-croata - Letteratura slovena	
L-OR/08:	Ebraico - Letteratura ebraica	
L-OR/09:	Lingue e letterature dell'Africa - Letteratura berbera	
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba - Letteratura araba	
L-OR/13:	Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia - Letteratura turca	
L-FIL-LET/09:	Filologia e linguistica romanza - Letteratura catalana	

2.b Lingue

L-LIN/04:	Lingua e traduzione, lingua francese - Lingua francese	
L-LIN/07:	Lingua e traduzione, lingua spagnola - Lingua spagnola	
L-LIN/09:	Lingua e traduzione, lingua portoghese - Lingua portoghese	
L-LIN/12:	Lingua e traduzione, lingua inglese - Lingua inglese	
L-LIN/20:	Lingua e letteratura neogreca - Lingua neogreca	

2.c Altre lingue

L-LIN/18:	Lingua e letteratura albanese - Lingua albanese	
L-LIN/21:	Slavistica - Lingua serbo-croata, lingua slovena	
L-OR/08:	Ebraico - Lingua ebraica moderna e contemporanea	
L-OR/09:	Lingue e letterature dell'Africa - Lingua berbera	

L-OR/12:	Lingua e letteratura araba - Lingua araba	
L-OR/13:	Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia - Lingua turca	
L-FIL-LET/09:	Filologia e linguistica romanza - Lingua catalana	
2.D L-LIN/01:	Glottologia e linguistica - Linguistica generale	4

3. Affini o integrative

M-STO/01:	Storia medievale - Storia medievale	
o M-STO/02:	Storia moderna - Storia moderna	8
M-STO/04:	Storia contemporanea - Storia contemporanea	4
L-ART/06:	Cinema, fotografia e televisione - Storia e critica del cinema	8
M-GGR/01:	Geografia - Geografia del Mediterraneo	8
M-STO/06:	Storia delle religioni - Storia delle religioni	8
SPS/08:	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	
	Studi culturali e postcoloniali	8
	Relazioni interculturali	4
L-ART/04:	Museologia e critica artistica - Storia della critica d'arte	4
M-FIL/05:	Teoria e filosofia del linguaggio - uno degli insegnamenti attivati in questo settore scientifico-disciplinare	4
M-FIL/03:	Filosofia morale	
M-FIL/06:	Storia della filosofia	

4. Elenco delle altre attività formative

1 A scelta dello studente	10
2 Ulteriori conoscenze e abilità	11
3 Prova finale	9

N.B.

Per quanto riguarda le discipline caratterizzanti, lo studente dovrà complessivamente acquisire 64 CFU, vale a dire:

- 24 per la prima lingua (dell'Unione Europea);
- 24 per la seconda lingua (a scelta, tra le altre 12 indicate nell'offerta didattica);
- 8 per un corso-base di una terza lingua;
- 8 per la letteratura di una delle due lingue triennali.

Percorso linguistico per l'organizzazione di eventi culturali (arti visive e spettacolo)

Settori scientifico-disciplinari di riferimento Insegnamenti CFU

1. Di base

L-FIL-LET/12:	Linguistica italiana - Lingua italiana	8
L-FIL-LET/14:	Critica letteraria e letterature comparate - Letterature comparate	4
L-LIN/01:	Glottologia e linguistica - Linguistica generale	4
L-FIL-LET/11:	Letteratura italiana contemporanea - Letteratura italiana contemporanea	4

2. Caratterizzanti

2.a Letterature

Letterature del Mediterraneo (della prima o della seconda lingua)	8
L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/08:	Letteratura portoghese e brasiliana - Letteratura portoghese
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/18:	Lingua e letteratura albanese - Letteratura albanese
L-LIN/20:	Lingua e letteratura neogreca - Letteratura neogreca
L-LIN/21:	Slavistica - Letteratura serbo-croata - Letteratura slovena
L-OR/08:	Ebraico - Letteratura ebraica
L-OR/09:	Lingue e letterature dell'Africa - Letteratura berbera
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba - Letteratura araba
L-OR/13:	Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia - Letteratura turca
L-FIL-LET/09:	Filologia e linguistica romanza - Letteratura catalana

2.b Lingue

L-LIN/04:	Lingua e traduzione, lingua francese - Lingua francese
L-LIN/07:	Lingua e traduzione, lingua spagnola - Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua e traduzione, lingua portoghese - Lingua portoghese
L-LIN/12:	Lingua e traduzione, lingua inglese - Lingua inglese
L-LIN/20:	Lingua e letteratura neogreca - Lingua neogreca

2.C ALTRE LINGUE

L-LIN/18:	Lingua e letteratura albanese - Lingua albanese
L-LIN/21:	Slavistica Lingua serbo-croata - Lingua slovena
L-OR/08:	Ebraico - Lingua ebraica moderna e contemporanea
L-OR/09 :	Lingue e letterature dell'Africa - Lingua berbera
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba - Lingua araba
L-OR/13:	Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia - Lingua turca

L-FIL-LET/09: Filologia e linguistica romanza - Lingua catalana

3. Affini o integrative

M-STO/02:	Storia medievale - Storia medievale	
o M-STO/04:	Storia moderna - Storia moderna	4
L-ART/01:	Storia dell'arte medioevale - Storia dell'arte medioevale	4
L-ART/02:	Storia dell'arte moderna - Storia dell'arte moderna	8
L-ART/03:	Storia dell'arte contemporanea - Storia dell'arte contemporanea	8
L-ART/06:	Cinema, fotografia, televisione - Storia e critica del cinema	8
	Storia della fotografia	4
L-ART/04:	Museologia e critica artistica - Storia della critica d'arte	4
M-GGR/01:	Geografia - Geografia del Mediterraneo	8
SPS/08:	Sociologia dei processi culturali e comunicativi - Studi culturali e postcoloniali	8
	Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa	4
M-FIL/04:	Estetica - Estetica	4
ICAR/15:	Architettura del paesaggio	
ICAR/18:	Storia dell'architettura	
SPS/010:	Sociologia dell'ambiente e del territorio	

4. Elenco delle altre attività formative

1 A scelta dello studente	10
2 Ulteriori conoscenze e abilità	11
3 Prova finale	9

Totale CFU altre attività 30

Per ulteriori informazioni

Consultare www.unior.it oppure www.mediterraneo.unior.it
scrivere fdesiol@tin.it

rivolgersi

Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia

via Nuova Marina 59

tutti i giorni (lunedì/venerdì) dalle ore 9,00 alle ore 12,00

tel. 0816909347 - fax 0815513706

N.B.

Per quanto riguarda le discipline caratterizzanti, lo studente dovrà complessivamente acquisire 64 CFU, vale a dire:

- 24 per la prima lingua (dell'Unione Europea);
- 24 per la seconda lingua (a scelta, tra le altre 12 indicate nell'offerta didattica);
- 8 per un corso-base di una terza lingua;
- 8 per la letteratura di una delle due lingue triennali.

